

NORDHORDLAND BRETTSPILLKLUBB

Ticket To Ride: Europe

Spillere: **2–5**
Spilletid: **45 min**
Utgiver: **Days Of Wonder**

Alder: **8+**
Designer: **Alan R. Moon**

Vår vurdering av spillets egenskaper

Kompleksitet Enkelt (2/5) ■■□□□	**Taktisk og strategisk dybde** Middels (3/5) ■■■□□
Planleggingsbehov Middels (3/5) ■■■□□	**Tilfeldighet** Lite (2/5) ■■□□□
Passer for Eldre barn · Ungdom · Voksne · Hele familien	**Spillmekanikker** Korthåndtering · Rutenettbygging · Settsamling · Plassering av brikker

Om spillet

I Ticket to Ride: Europe konkurrerer spillerne om å bygge jernbaneforbindelser mellom byer over hele Europa. Hver spiller får destinasjonsbilletter som viser hvilke byer de skal forsøke å knytte sammen, og ved å samle togkort i riktige farger kan de bygge jernbanestrekninger på kartet.

Jo lengre strekninger man bygger, desto flere poeng får man. I tillegg gir fullførte destinasjonsbilletter ekstra poeng, mens ufullførte billetter gir minuspoeng når spillet er over. Underveis kan spillerne også bygge togstasjoner som gjør det mulig å benytte deler av motspillernes jernbanenett.

Utfordringen ligger i at flere spillere ofte trenger de samme forbindelsene. En viktig strekning kan plutselig bli opptatt, og da må man kanskje finne en helt annen vei til målet. Man må derfor hele tiden vurdere om man skal samle flere kort, bygge en forbindelse med én gang eller trekke nye destinasjonsbilletter for å prøve å samle enda flere poeng.

Spillet kombinerer enkel kortsamling med ruteplanlegging, konkurranse og taktiske valg.

Vår vurdering

Ticket to Ride: Europe er et av spillene som har vært med på å legge grunnlaget for Nordhordland Brettspillklubb, og det er ikke uten grunn. Det er et spill som er enkelt å lære, men som samtidig byr på langt mer taktikk og planlegging enn man kanskje først skulle tro.

Reglene er oversiktlige, og nye spillere kommer raskt i gang. Samtidig må man hele tiden vurdere hvilke forbindelser man bør prioritere, hvor lenge man tør å vente, og hvordan man best kan tilpasse seg de andre spillernes valg. En plan som virker god i starten, kan fort måtte endres når en motspiller bygger akkurat den strekningen man hadde tenkt å bruke.

Vi liker spesielt godt balansen mellom tilgjengelighet og taktisk dybde. Tilfeldighetene i korttrekkingen skaper variasjon, men gode valg og planlegging har fortsatt stor betydning for resultatet.

Med forskjellige destinasjonsbilletter og stadig nye situasjoner på spillebrettet blir ingen partier helt like. Dette er et spill vi gjerne anbefaler både til familier, nybegynnere og mer erfarne brettspillere.

Konklusjon

Ticket to Ride: Europe kombinerer lettlærte regler med taktiske valg som gir spillet mer dybde enn man kanskje forventer. Det egner seg godt som familiespill, særlig med litt eldre barn, men gir også voksne nok utfordringer til å være interessant. Spillet er et av våre fremste anbefalinger til dem som ønsker å bli kjent med moderne brettspill, og et godt valg for alle som ønsker et strategispill uten altfor kompliserte regler.